

## الشروط الفنية للمسابقات

### أولاً: مسابقة أفضل فيلم وطني:

- ١- الفيلم ملتزم بالمحتوى العام للمسابقة وهو عرض للإنجازات الوطنية الأخيرة بالمملكة في ظل القيادة الرشيدة.
- ٢- قدرة فكرة الفيلم على تعزيز روح الانتماء والفخر بالوطن.
- ٣- يراعي الفيلم المدة الزمنية المحددة للعرض (خمسة دقائق كحد أقصى).
- ٤- يتوفر في الفيلم شاشة عنوان محددة وواضحة البيانات، بحيث يعكس عنوان الفيلم مضمونه ومحتواه.
- ٥- يتسم الفيلم بتناسق الصور والرسوم المستخدمة في تصميمه.
- ٦- توظيف الصوت لتحقيق فكرة الفيلم ومضمونه.
- ٧- أن لا يحتوي الفيلم (صور أو صوتيات) على ما يخالف أحكام الشريعة الاسلامية والأنظمة المعتمدة في وزارة الثقافة والإعلام.
- ٨- يجب تقديم الأفلام بأي صيغة من الصيغ الآتية (AVI / MOV / MP4 / MPG4) كملفات عالية الجودة.

### ثانياً: مسابقة أفضل صورة فوتوغرافية:

- ١- فكرة العمل مضمونه بشكل جيد مع العناصر المرئية.
- ٢- تقبل الصور الملتقطة بكاميرات رقمية أو المعالجة رقمياً ولا تقبل الصور الملتقطة بكاميرات الهاتف النقال.
- ٣- تقبل الصور بالألوان أو بالأسود والأبيض .
- ٤- تحقق في العمل الجانب الإبداعي (مبتكر).
- ٥- يتسم العمل بجودة ودقة صورة حيث لا تقل عن ١٠٨٠ بيكسل.
- ٦- طباعة التصميم على خامة مناسبة بمقاس لا يقل عن ٤٥×٣٠ سم.
- ٧- أن لا يحتوي العمل على ما يخالف أحكام الشريعة الاسلامية والأنظمة المعتمدة في وزارة الثقافة والإعلام.
- ٨- أن تكون الاعمال مخرجة (مؤطرة).

### ثالثاً: مسابقة أفضل تصميم أنفوجرافيك للوحة وطنية:

- ١- يظهر العمل بشكلٍ جيد المحتوى العام للمسابقة.
- ٢- الإفادة من تقنيات التصميم الرقمي في أغراض وظيفية.
- ٣- تقبل الأعمال المقدمة بالألوان أو بالأسود والأبيض .
- ٤- تحقق في العمل الجانب الإبداعي (مبتكر).
- ٥- طباعة التصميم على خامة مناسبة وباستخدام أحبار ثابتة.
- ٦- تناسب المقاس الكلي للعمل الفني بحيث لا يتجاوز ١٠٠ سم لأحد الأبعاد قبل التآطير.
- ٧- أن لا يحتوي العمل على ما يخالف أحكام الشريعة الإسلامية والأنظمة المعتمدة في وزارة الثقافة والإعلام.
- ٨- أن تكون الاعمال مخرجة (مؤطرة).

### رابعاً: الرسم التشكيلي :

- ١- أن تكون اللوحة المقدمة حديثة ومن انتاج المشارك شخصيا ولم يسبق المشاركة بها في المسابقات المحلية والدولية .
- ٢- أن لا يتجاوز مقاس العمل ١٠٠x١٠٠سم ولا يقل عن ٥٠x٥٠سم (قبل التآطير).
- ٣- أن تكون الأعمال مخرجة (مؤطرة).
- ٤- أن يكتب المشارك وصفا نظريا للخلفية الفكرية والثقافية للعمل المشارك به فيما لا يتجاوز صفحة واحدة.
- ٥- للمشارك حق تقديم رؤيته الفنية الخاصة ، بحيث لا تتعارض مع مبادئ الدين الإسلامي ، والعادات والتقاليد والسياسة .
- ٦- يُكتب اسم المشارك أو المشاركة على ظهر اللوحة لا على وجهها .

## خامسا : القصيدة الشعرية

- ١- أن تدور القصيدة حول ( شخصية وطنية -موقف وطني - حادثة وطنية - حبك لوطنك عامة).
- ٢- أن تكون القصيدة من تأليف الطالب ويكتب إقرارا بذلك وسيناقش الطالب في قصيدته.
- ٣- ألا تزيد القصيدة عن عشرة أبيات إذا كانت عمودية، وأربعة مقاطع إذا كانت تفعيلية .
- ٤- صحة اللغة وسلامة الأبنية الموسيقية والتعبيرية والتصويرية.
- ٥- أن يتم ارفاق القصيدة في ملف (PDF).

ملاحظات مهمة :

- ١- آخر موعد لاستلام الأعمال يوم ١٤٤٢/١/٢٩ هـ .
- ٢- بالنسبة للأعمال الفنية يمكن للطالب إرسال العمل الخاص به عن طريق البريد السعودي (جامعة الطائف – عمادة شؤون الطلاب) ، أو تسليمها حضوريا في مقر عمادة شؤون الطلاب بالفرع الرئيسي للجامعة بالحوية .